Sous le haut patronage de son Excellence Monsieur Abdelaziz Bouteflika Président de la République Algérienne



Changez le monde avec nous

Première mondiale

PAROLE AUX FEMMES

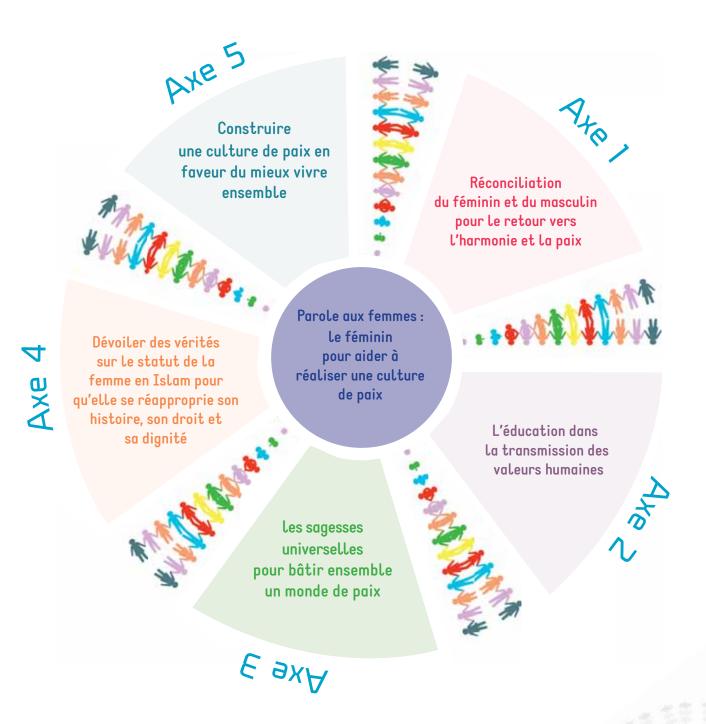
Oran, Mostaganem Algérie

Du 27 octobre au 2 novembre 2014





LES MESSAGES DU CONGRÈS



Et pourtant le désir de paix n'a jamais été aussi grand ...

Tous les jours nous sommes assaillis par des informations et des images de conflits, de violences et de misère, conséquences du comportement insensé d'êtres humains. Et pourtant le désir de paix n'a jamais été aussi grand.

Le développement des technologies de l'information conjugué à une mondialisation quidée par le profit induisent des changements rapides de nos sociétés qui bousculent et fragilisent un monde où le brassage d'idées fécond est inéluctable, un monde où le mélange de populations d'origine et de culture diverses est une réalité incontournable. Notre humanité doit réagir et s'orienter vers cette alternative qui s'offre à elle comme une opportunité : la société du « mieux vivre ensemble » avec toutes les valeurs que véhicule ce concept. C'est un nouvel enjeu dont l'ampleur va bien au-delà des frontières géographiques, culturelles, sociales et religieuses et qui passe impérativement par *la culture de paix*.

Pour contribuer à relever ce défi nous nous appuyons sur cet héritage de sagesse millénaire de la tradition du soufisme, cœur de l'islam, et notre implication constante depuis de nombreuses années dans le domaine de la paix, du vivre ensemble, du dialogue interculturel et interreligieux.

Conformément à la 18ème recommandation du centenaire en 2009 de la voie soufie Alâwiyya : « Promouvoir et encourager la réflexion à la création d'un mouvement féminin international, force vive qui porte l'islam de demain », et puisant dans une spiritualité vivante et engagée, nous organisons une première mondiale : le premier Congrès International Féminin

C'est sous l'éclairage de l'énergie féminine, porteuse de paix par essence, que nous organisons ce congrès qui ambitionne de mener la réflexion pour penser et construire les fondements d'une culture de paix.

Avec un nouveau regard, nous pouvons engendrer collectivement une mutation profonde pour construire la société de demain. Une société où hommes et femmes sont égaux et responsables dans leurs rôles pour que l'humain en nous retrouve sa dignité, son équilibre et sa créativité. Ce congrès dont la signature est Parole aux femmes, est en réalité une chance pour l'humanité toute entière, et les thèmes abordés autour du féminin et de la place de la femme dans les sociétés musulmanes, embrassent des thèmes universels allant bien au-delà des frontières et des genres.

Nous lançons un appel à toutes les bonnes volontés, à la société civile, aux décideurs, aux médias pour soutenir cette initiative et nous accompagner dans sa réalisation.

Les organisateurs

1 // PAROLE aux FEMMES

Un Congrès International
Féminin pour penser et
construire les fondements
d'une Culture de Paix, sous la
Présidence d'honneur de Cheikh
Khaled Bentounes, guide spirituel
de la voie soufie 'Alâwiyya¹
dont le centre spirituel est
à Mostaganem, en Algérie. Il
est le Président-Fondateur de
nombreuses associations basées
au Maghreb², en Europe et dans le
monde.

Ce Congrès International Féminin pour une Culture de Paix a pour objectif de rassembler des intervenants, des intervenants et des congressistes internationaux pour créer un espace de réflexion autour de l'énergie féminine porteuse de paix. Avec un nouveau regard, nous pouvons engendrer collectivement une mutation profonde pour construire la société de demain. Une société où, hommes et femmes sont égaux et responsables dans leurs rôles, pour que l'humain retrouve sa

dignité, son équilibre et sa créativité.

La signature de cet événement est :

« PAROLE aux FEMMES ».

La Fondation Djanatu al-Arif et l'ONG Internationale AISA ont préparé ce congrès avec les délégués d'Algérie, d'Allemagne, de Belgique, du Canada, de France, du Maroc et de Suisse.



Lieu du congrès

Cette rencontre se déroulera du 27 octobre au 02 novembre 2014 dans la ville d'Oran, sur la côte méditerranéenne du Nord-Ouest de l'Algérie, dans un complexe comprenant un centre de conférences et d'expositions pouvant accueillir jusqu'à 3000 participants.





Le 31 octobre 2014,

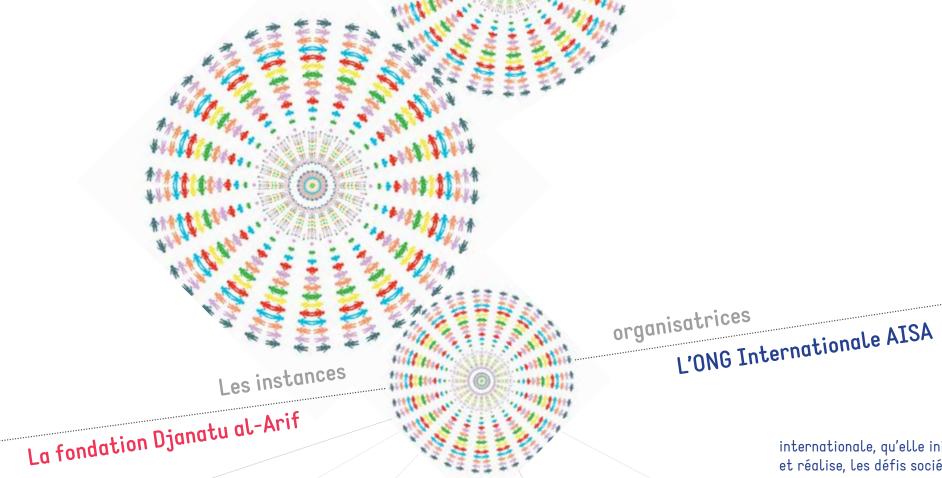
jour de clôture du congrès, nous offrira le privilège d'être accueillis dans un havre de paix à Debdaba, siège de la Fondation Djanatu al-Arif à Mostaganem.



- Liste des associations :
 Les Amis de l'Islam-Europe, fondée en 1981.
- · Association Cheikh al-Alâwî pour l'Éducation et la Culture Soufie, fondée en 1991. Site web : www.alawi-asso.org
- · Association des Scouts Musulmans de France, SMF, fondée en 1991. Site web : scoutsmusulmans.fr
- · Association Cheikh al-Alâwî pour la Renaissance du Patrimoine Soufi, fondée en 1998. Site web : www.assoalawimaroc.com
- Terres d'Europe fondée à Paris en 1999.
- · L'association Internationale Soufie Alâwiyya, AISA. fondée en 2001. Site web : aisa-net.com
- Fondation Méditerranéenne pour le Développement Durable «Djanatu al-Arif», fondée en 2004. Site web : www.djanatualarif.net
- Thérapie de l'Âme-Europe, TDA, fondée en 2006. Site web : www.therapiedelame.org
- · La Fédération des Scouts Musulmans d'Europe, fondée en 2008.
- La Fédération Internationale Soufie Alâwiyya, AISA, fondée en 2012 à Cannes (France).







Dianatu al-Arif (Le Paradis du Connaissant) est une fondation de droit algérien qui entend participer à la construction de l'Homme dans la dignité, par la beauté et avec sagesse. Elle œuvre pour plus de concitoyenneté et de «convivence» entre tous et toutes, en contribuant à entretenir une dynamique génératrice de synergies et d'échanges en soutenant :

- · par la mise en réseau, d'initiatives de développement portées par des acteurs et par des actrices : également au cours de rencontres. de formations et de partenariats.
- la recherche fondamentale et appliquée transdisciplinaire sur les enjeux vitaux de notre

époque.

- · la préservation de la biodiversité, une éducation d'éveil à l'environnement et la sensibilisation du grand public.
- · la réhabilitation du patrimoine artistique, culturel, artisanal et architectural.
- · la connaissance, la préservation et la diffusion du patrimoine matériel et immatériel.

L'ONG Internationale AISA a pour vocation principale

« d'œuvrer à l'émergence d'une société du bien vivre ensemble », en s'appuyant sur un héritage spirituel et humaniste et en œuvrant dans le domaine de la paix. de la dignité humaine, du rapprochement entre les peuples et de la fraternité mondiale. Elle a été créée afin de contribuer à relever, à travers des projets d'envergure internationale, qu'elle initie et réalise, les défis sociétaux et environnementaux du XXIème siècle engageant l'avenir de l'humanité.

Le 19 janvier 2014, le « Statut Consultatif Spécial » a été attribué à AISA par un Comité de 60 États Membres de l'ONU. AISA devient ainsi un partenaire officiellement accrédité auprès de l'ONU. En tant qu'ONG internationale, AISA est réputée posséder une expertise qui intéresse l'ONU

sur : les questions spirituelles, le rôle des organisations spirituelles et religieuses dans la gouvernance mondiale, la paix, les questions de genre, le développement social, l'éthique et l'environnement. La dimension spirituelle, comprise dans son sens universel est ainsi reconnue comme un facteur important pour l'épanouissement d'une culture de paix dans le monde.



ONG Internationale AISA

Route de Saclentse, 285, 1996, Saclentse, Suisse

courriel: secretariat@aisa-ong.org

site web : aisa-net.com



Djanatu al-Arif

Vallée des Jardins, BP 65 Mostaganem, Algérie courriel: djanatualarif@gmail.com site web : www.djanatualarif.net

Une première édition 2014

du Congrès International Féminin pour une Culture de Paix, « Parole aux femmes », est dédiée à l'étude de cinq axes portant sur le thème du Féminin :



Le programme : rencontres et réflexions articulées

- de conférences et de débats en séances plénières le matin,
- d'ateliers participatifs en lien avec les axes l'après-midi,
- d'une exposition permanente destinée à prolonger et à illustrer les sujets traités en plénières,
- de soirées déclinant artistiquement la thématique du Féminin.

Féminin et Culture



FÉMININ REGARDS CROISÉS

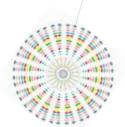
Depuis des années, les stéréotypes du féminin-masculin sont ancrés dans l'imaginaire collectif malgré une évolution notable des mentalités. Ils reflètent l'image rigide et réductrice de la femme à ses seules apparences, créant un déséquilibre de l'être, de la société et une opposition de genres qui s'accentue. Par les différents regards croisés que l'humanité porte sur le féminin et par un retour à la conscience de l'unité originelle, œuvrons pour une réconciliation du féminin avec le masculin.

Président de séance -- Djibril Sène



Olfa Youssef (TN)

Professeure d'enseignement supérieur et écrivaine spécialisée en linguistique, psychanalyse et islamologie. Membre de plusieurs comités littéraires et scientifiques, elle concentre ses recherches sur la pensée religieuse, dialogue des civilisations, la question des femmes, l'éducation et la communauté.



Nadia Aït Zaï (DZ)

Juriste, avocate et enseignante à la faculté de droit. Membre du Collectif Maghreb-Égalité et Présidente du Centre d'information et de documentation sur les droits de l'enfant et de la femme (Ciddef).



The

Féminin : Être ou paraître ?

Olfa Youssef (TN)

11/2

Féminin-masculin : Au-delà du genre.

Audrey Fella (FR)

The same

Réconciliation du féminin et du masculin comme vecteur de paix.

Valérie Colin-Simard (FR)

11/2

Débat



Houria Abdelouahed (FR)

Membre associé au CNRS (Centre des Religions du Livre). Maître de conférences à L'UFR Sciences humaines cliniques de L'université Paris-Diderot, psychanalyste et traductrice.



Atelier 1 : Violences à l'égard des femmes, quelles solutions ? Imane Hayef - Représentante de l'ONU (DZ), Anissa Smati-Bellahsene - Associations de femmes algériennes réseau Wassila (DZ), Nadia Aït Zai (DZ)

Atelier 2 : Rupture avec les stéréotypes féminins. Issam Toualbi-Thaâlibî (DZ), Bénédicte De Navacelle (FR)

Atelier 3 : Une meilleure répartition des rôles et des responsabilités. Wassyla Tamzali (DZ), Valérie Colin-Simard (FR)

Atelier 4 : Mystique au Féminin.

Houria Abdelouahed (FR), Audrey Fella (FR), Eric Geoffroy (FR), Manijeh Nouri (FR)

Atelier 5 : Le Féminin dans le Coran.

Tahar Gaïd (DZ), Carmen Del Río Pereda (ES)

Atelier 6 : La relation sacrée avec la mère.

Ivân Rendôn Llamas (ES)

10



FÉMININ ETHIQUE ET ÉDUCATION

Dans un monde en pleine mutation, comment promouvoir une éducation consciente pour transmettre les valeurs humaines?

Comment faire de nos enfants des êtres libres et responsables, dans une société malade du consumérisme?

« Celui qui tient les clés de l'éducation tient les clés du monde. »

[Nelson Mandela]

Présidente de séance -- Olfa Youssef



Hoda Darwish (EG)
Doyenne de l'Institut d'études et de recherches
asiatiques à l'Université Zagazig en Egypte.
Responsable du département des religions comparées.



Mustapha Cherif (DZ)

Philosophe, chercheur en sciences humaines et sociales, pédagogue, expert en dialogue interreligieux, en éducation, en science de la communication et de l'étude comparée des civilisations et des religions.







Quels rôles pour les valeurs éthiques dans l'éducation ? Hoda Darwish (EG)



Médias et valeurs humaines. Patrick Busquet (CD)



Repenser le système éducatif, quelles réformes ? Mustapha Cherif (DZ)



Débat



Atelier 1 : Autour d'une pédagogie d'éveil.

Malika Boudalia (DZ), Nadia Mimouni (FR), Rachid Benzine (FR)

Table ronde : Comment mettre l'information au service de l'humain?

Patrick Busquet - Fondation Hirondelle (CD), Abrous Outoudert - Liberté (DZ), Cherif Lahdiri - El-Watan (DZ), Kamel Daoud - Quotidien d'Oran (DZ),

Bouziane Ben Achour - El-Djoumhouria (DZ), Leïla Boukli (DZ)

Atelier 3: Débat intergénérationnel sans tabous.

Jeunes et:

politique - Aissa Belmekki (DZ), pédagogue - Mustapha Cherif (DZ),

religieux - Tareq Oubrou (FR) et Abderrazak Guessoum (DZ)



FÉMININ TRADITION ET MODERNITÉ

Tradition et modernité: mariage ou divorce? Dans ce monde déshumanisé, il devient essentiel de s'interroger sur le sens des valeurs humaines et universelles. Comment mettre en lumière les valeurs et les sagesses partagées par tous, afin de bâtir ensemble un monde de paix?

Présidente de séance -- Khadidja Terki



Farida Sellal (DZ)

Ingénieure en télécommunications et titulaire d'un master en microélectronique, ainsi que d'une thèse de doctorat sur les semi conducteurs. Elle est également consultante internationale, spécialiste en restructuration et mise à niveau des entreprises. Sur le plan caritatif, elle a créé l'association « Sauver l'Imzad » qu'elle préside actuellement et qui a permis la classification de cet instrument de musique ancestral en voie de disparition, au patrimoine mondial de l'humanité.



Gunter Pauli (BE)

Écologiste, promoteur du concept de l'économie bleue. Diplômé de l'Insead, Gunter Pauli se consacre depuis plusieurs années à la recherche de solutions alternatives à nos modes de développement.



Professeure en sociologie à l'université d'Alger. Ses principaux domaines de recherche recouvrent l'identité et le statut de la femme dans le monde arabe et musulman ainsi que le multiculturalisme dans le monde méditerranéen.





La contribution du féminin à la paix.

Leila Zerrougui - Représentante spéciale du secrétaire général de l'ONU pour le sort des enfants en temps de conflit armé (DZ)



Tradition et modernité, quand l'une enrichit l'autre. Fatma Oussedik (DZ)





Trans-modernité : Vision de demain.

Gunter Pauli (BE)



Débat



Atelier 1 : Problématique entre tradition, religion et modernité.

Iqbal Gharbi (TN), Karima Ramdani (FR)

Atelier 2 : La transmission dans les sociétés traditionnelles.

Farida Sellal (DZ), Elisabeth Inandiak (FR, ID)

Atelier 3: Transmission des coutumes et traditions aujourd'hui.







FÉMININ VOILEMENT ET DÉVOILEMENT

Nombreuses sont les femmes qui souhaitent aujourd'hui poser les bases d'un dialogue ouvert et constructif sur le sens du cultuel, culturel, et spirituel du voilement et dévoilement. Levons les tabous qui se sont greffés au fur et à mesure de l'histoire. Déconstruisons toutes les « fausses vérités » cumulées au sujet de la femme pour lui permettre de se réapproprier son histoire, son droit et sa dignité.



Président de séance -- Abderrazak Guessoum



Cheikha Nur Artiran (TR)

Experte sur Mawlânâ Jalâluddîn Rûmî et sur ses œuvres. Chercheuse, femme de lettres, pédagogue. Présidente-Fondatrice de « l'Association Internationale Sefik Can Mawlânâ d'Ěducation et de Culture » dont le siège est établi à Istanbul. Membre-fondatrice de la Fondation Mondiale des Handicapés, membre du Comité Scientifique de la Fondation Internationale Mawlânâ et membre du Conseil d'Administration du Conseil Soufi Universel dont le siège est établi aux Pays-Bas.



Ancienne avocate, journaliste, puis, Directrice des droits des femmes à l'UNESCO à Paris. Écrivaine et militante féministe algérienne au sein du mouvement féministe maghrébin pour un dialogue entre les peuples de la Méditerranée.







Youssef Seddik (TN) Docteur en science sociale sur le travail coranique. Philosophe et anthropologue tunisien spécialiste de la Grèce antique et de l'anthropologie du Coran.



L'exégèse du Coran au féminin. Mongia Nefzi Souahi (TN)



Hadiths Misogynes : Éclairage au féminin. Meriem Attia (DZ)



Les femmes savantes de l'islam, une mémoire confisquée. Mohammad Akram Nadwi (GB, IN)



Débat

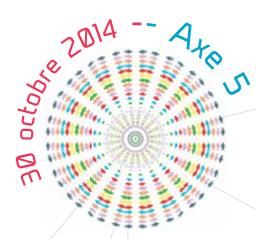


Atelier 1 : Ijtihâd féminin contemporain. Olfa Youssef (TN), Youssef Seddik (TN), Amna Nosseir (EG)

Atelier 2: Histoire du voile. Mongia Nefzi Souahi (TN), Tareq Oubrou (FR), Meriem Attia (DZ), Elizabeth Reichen-Amsler (CH)

Table Ronde : La place de la Femme dans l'Éducation Spirituelle. Cheikha Nur Artiran (TR)

Atelier 4 : Statut et droits de la femme : Éclairage au féminin. Wassyla Tamzali (DZ), Iqbal Gharbi (TN), Issam Toualbi-Thaâlibî (DZ)



FÉMININ ET CULTURE DE PAIX

La paix, chacun de nous en parle, chacun de nous la désire. Mais qu'est-ce que la paix ? Ce n'est pas seulement l'absence de conflits, c'est un état d'être qui passe par la réconciliation avec soi-même, avec autrui et avec la nature, une exigence de chaque instant. La paix est une réalité qui touche à tout. Comment construire les fondements de la culture de paix basés sur l'éducation, le respect des droits humains, et sur le développement économique et social durable ?

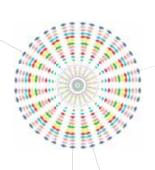
Réfléchissons ensemble comment construire une culture de paix au profit de l'humanité.

Présidente de séance -- Farida Sellal



Cheikh Khaled Bentounes (DZ)

Écrivain, pédagogue, conférencier et guide spirituel de la confrérie soufie Alâwiyya. Homme de méditation et d'action, il a fondé de nombreuses associations dans le but de promouvoir la paix par un mieux vivre ensemble.





Keiko Takaki Nakamura (JA) Professeure agrégée à l'École des études internationales de l'Université Oberlin au Japon. Études supérieures en anthropologie culturelle.



Leila Zerrougui (DZ)

Juriste et experte en matière de droits de l'homme et d'administration de la justice, elle a occupé divers postes de juge et d'enseignante à la faculté de droit en Algérie ainsi que professeure associée à l'École supérieure de la magistrature (Alger). Nommée représentante spéciale pour les enfants et les conflits armés par le Secrétaire général de l'ONU.



Pierre Rabhi (FR)

Agrobiologiste, philosophe, écrivain, expert international pour la sécurité alimentaire et initiateur du Mouvement pour la Terre et l'Humanisme. Il participe à l'élaboration de la Convention des Nations Unies pour la lutte contre la désertification, créant le concept « Oasis en tous lieux ».



Désir de Paix.

Cheikh Khaled Bentounes (DZ)



Paradigmes pour l'économie de demain, l'expérience japonaise. Keiko Takaki Nakamura (JP)



Modèle de pédagogie pour une culture de paix.

Delia Mamon - Graines de Paix (CH)



Débat



Table ronde : Quelles valeurs pour construire une paix durable ?

Cheikh Khaled Bentounes (DZ), Leila Zerrougui (DZ), Virginie Larousse (FR)

Atelier 2 : Nouvelle vision de l'économie pour une société porteuse de valeurs universelles. Pierre Rabhi (FR)

Table ronde et débat : La Culture de Paix, comment la construire ?

Delia Mamon - Graines de Paix (CH), Monique Carmona - Femmes Internationales Murs Brisés (FR), Dr. Philippe Barthelet - TDA (FR)



Synthèse générale et clôture



Jouxtant la salle de congrès, l'exposition se décline selon les axes du congrès. Citons quelques exemples :

Une exposition phare sur l'axe voilement dévoilement :

- Histoire du voilement et dévoilement à travers les traditions.
- Empreinte des femmes musulmanes savantes et spirituelles.
- Une exposition pluridisciplinaire, artistes plasticiens d'Algérie et

d'ailleurs « L'art conjugué au Féminin ».

Une exposition sur le savoir-faire féminin.

Cette exposition pourra être visitée lors des pauses tout au long du congrès.



Les journées de conférences se continueront par des soirées déclinant artistiquement la thématique du féminin. La programmation de ces soirées est actuellement la suivante (sous réserve de confirmation) :



Un défilé de Mode Haute Couture de Yasmina Chellali, créatrice de mode internationale et doyenne des stylistes en Algérie, mettant en lumière le costume algérien entre tradition et modernité.

Une soirée avec projection de films : « Une spiritualité de Paix », et un film documentaire sur les Kogis d'Eric Julien.

Une cérémonie de mariage « Tarwih » et la symbolique de « El Hzam » avec un groupe féminin de chant traditionnel « Medahattes Dahmania », sous la direction de Djamel Bensabeur, metteur en scène.





Une journée entière à Mostaganem, articulée autour de quatre temps :

- La visite de la Zaouïa Alâwiyya,
- L'exposition sur les femmes spirituelles musulmanes, grandes figures féminines,
- La découverte du siège de la fondation Djanatu al-Arif et du marché bio,
- Une soirée spirituelle.



Les portes de la Zaouïa Alâwiyya seront ouvertes aux congressistes venant de tous les continents ainsi qu'aux différents visiteurs. Dans un esprit de partage et de fraternité, le public pourra découvrir la tradition et le patrimoine soufis dans ses diverses représentations et déclinaisons telles que les sanctuaires des maîtres, des objets leur ayant appartenu, des manuscrits et bannières.



Le rôle majeur joué par la femme dans la chaine de transmission des valeurs soufies sera mis à l'honneur à travers une exposition sur les femmes spirituelles algériennes. Une attention toute particulière sera accordée à celle qui incarnait l'âme de la zaouia, à savoir Lalla Kheira, fille adoptive du fondateur de la voie soufie Alâwiyya.



On poursuivra par la visite du siège de la fondation Djanatu al-Arif, qui est un centre de développement durable avec sa pépinière où la culture de l'arganier a pu être relancée, son jardin paysagé, son potager biologique, ainsi que le marché bio de terroir qui sera spécialement installé pour cette visite.



Cette journée sera clôturée par une réunion spirituelle de voies soufies, suivie d'une soirée animée par le groupe « Ahallil » de Gourara (sud de l'Algérie).













Site www.congres-international-feminin.org

Facebook www.facebook.com/congresinternationalfeminin





Djanatu al-Arif Vallée des Jardins, BP 65 Mostaganem, Algérie courriel : djanatualarif@gmail.com site web : www.djanatualarif.net

Fondation Méditerranéenne pour le Développement Durable «Djanatu al-Arif» Compte: 001 00876 0200 001 999 60 Banque nationale d'Algérie (BNA) Agence 876 - Mostaganem - Algérie



ONG Internationale AISA

Route de Saclentse, 285, 1996, Saclentse, Suisse courriel:secretariat@aisa-ong.org site web : aisa-net.com

Fédération AISA Haute-Nendaz CCP: 91-865091-4 IBAN: CH19 0900 0000 9186 5091 4

BIC: POFICHBEXXX

PostFinance SA

Mingerstrasse 20 - 3030 Bern - Suisse