

Jeudi 12 juin

Le Studium

9h : Accueil

9h30 : Ouverture des Rencontres. Discours d'accueil par **Éric VALLET** (dir. Institut Islamologie Strasbourg) et le Bureau organisateur.

Panel n°1 : Réseaux et circulations

(Présidence : Louis FANDRE)

10h : **Tamar KVARTSKHAVA** (Sorbonne Université) – *La diffusion des textes malikites en Haute-Égypte : un aperçu à travers les témoignages papyrologiques du début du III^e/IX^e siècle*

10h15 : **Romain ROUSSEAU** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *Autonomie urbaine, réseaux d'échange et recomposition du pouvoir impérial en Ifrīqiya aux époques ziride et almohade (978-1228)*

Pause

10h45 : **Abdelhak BOUMSIED** (EPHE - Université d'Anvers) – *Quelques hypothèses autour de l'écriture triangulaire dans la correspondance diplomatique des souverains de l'Occident musulman post-almohade (XIII^e-XIV^e siècles)*

11h : **Ismaël DARWISH** (Université de Strasbourg) – *Les savants et La Mecque au début de la période du « Ḥiḡāz ottoman », entre œcuménisme bienveillant et luttes de pouvoir*

Panel n°2 : Échanges diplomatiques et commerciaux

(Présidence : Abdelhak BOUMSIED)

11h45 : **Sarah ROSENSTIEHL** (Université de Strasbourg) – *Les croisades du XIII^e siècle, des moments privilégiés pour les contacts diplomatiques entre chrétiens et musulmans*

12h : **Marc SERIAUX** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - Université de Barcelone) – *Le royaume de Majorque et le Maghreb au XV^e siècle*

12h15 : **Charles CLÉMENT** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *Diviser pour mieux commercer : « Maures » africains et « Maures blancs » dans les écrits portugais au Mozambique (XV^e-XVI^e s.)*

Déjeuner

Panel n°3 : Humanités numériques

(Présidence : Salomé MEGA)

14h : **Riham Aida MOKRANI** (EPHE) – *De la main à la machine : saisir les caractéristiques de la calligraphie arabe*

14h15 : **Clara GAUTIER** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *La figure du renonçant dans la peinture persane (XV^e - XVII^e s.) : élaboration d'une base de données relationnelle iconographique*

14h30 : **Mehdi EL KARRAZ** (Université de Strasbourg) – *Le toupet des Arabes : évolution des représentations liées à la chevelure, de l'époque préislamique au premier siècle de l'islam*

Pause

Panel n°4 : Inscrire le pouvoir dans l'espace

(Présidence : Romain ROUSSEAU)

15h15 : **Susan MUHAMMAD** (Aix-Marseille Université) – *Les palais ghaznavides : Héritages sassanide et islamique dans l'architecture du pouvoir*

15h30 : **Louis FANDRE** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *S'approprier l'espace par la violence : l'exemple du tashhīr à Tunis (XIII^e-XIV^e)*

Pause

16h : **Nadia MAKHOUKH** (Université de Constantine 3) – *L'apport de la miniature musulmane dans le décor mural peint du palais Ahmed Bey de Constantine*

16h15 : **Elsy TRAD** (Université Libanaise) – *Techniques, matériaux et évolutions structurelles dans les forteresses du comté de Tripoli*

Vendredi 13 juin

Le Studium

8h30 : Accueil

Panel n°5 : Légiférer et encadrer

(Présidence : Yassir MECHELLOUKH)

9h : **Chaymâ EL OUAZZANI** (Sorbonne Université) – *Les attitudes face à la mort : une lecture des invocations dans les sources normatives*

9h15 : **Wahid ALOUI** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *La question foncière au Maghreb médiéval d'après les sources juridiques.*

Pause

10h : **Jamela OUAHOU** (Aix-Marseille Université) – *Entre mythe et réalité, l'Inde du sultan moghol Ḡalāl al-dīn Muḥammad Akbar (r. 1556-1605) : une société anti-esclavagiste ?*

10h15 : **Nour ABU KHADAIR** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *Les installations agricoles à travers les registres ottomans du tribunal islamique de Jérusalem (Sijilat mahkamet al-Quds al-shar'yyah)*

Panel n°6 : Culture écrite et literacy

(Présidence : Mehdi EL KARRAZ)

11h : **Iman MESSAOUDI** (INALCO) – *La Mémoire des Guerres Tribales dans la Poésie d'Al-Farazdaq*

11h15 : **Sabrina BENAZIZA** (Université Lumière Lyon 2) – *Repenser le mouvement Su'ubiyya tout en prenant en considération les divergences historiques et sociales entre l'Orient musulman et Al Andalus*

Pause

12h : **Samia BEN TAHAR** (Université Lumière Lyon 2) – *Ibn Khaldūn (m.1406) : un lecteur d'Ibn al-Athīr (m.1233)*

12h15 : **Imane EL KHETTABI** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *La Šābiyya vue par al-'Adwānī et par Ibn Abī Dīnār*

Pause

Panel n°7 : Les supports matériels du pouvoir

(Présidence : Clara GAUTIER)

14h30 : **France ORAIN** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *Les arts du bois à la période timouride (1370-1506) : l'étude d'un coffret en bois*

14h45 : **Ruibo YU** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *Le textile en brocart d'or dans la tente royale sous l'Empire mongol*

15h : **Cassandra FURSTOS** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) – *Importer, consommer et produire du verre sous les Califats, en Arabie occidentale*

Assemblée générale

16h-18h30

Présidée par les membres du Bureau 2024-2025